|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседанииПедагогического советаПротокол №1 от «26» августа 2019г |  |  УТВЕРЖДЕНА Приказом заведующего МДОУ –  детский сад «Звездочка»  №110 от «30» августа 2019 года  |

******

**Рабочая программа**

**старшей группы**

**МДОУ – детский сад «Звездочка»,**

**расположенной по адресу:**

**4 микрорайон, дом 33**

воспитатели:

Пермякова Ольга Петровна

Логинова Татьяна Андреевна

Город Качканар, 2019

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с Образовательной программой МДОУ-детский сад «Звездочка» на 2019-2020гг.

Основной целью образовательной программы МДОУ – детский сад «Звёздочка» является: создание благоприятных условий для позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих ***задач***:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
* формирование коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций;
* формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса используются в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МДОУ – детский сад «Звездочка».**

Ведущее место программе занимает игровая деятельность детей дошкольного возраста. В игровой деятельности дошкольник приобретает важнейшие психологические новообразования: познание новых областей действительности, в первую очередь социальной; усвоение функций и отношений взрослых людей в обществе; способность действовать в плане воображения; усвоение правил взаимоотношений и социальных мотивов; способность к произвольности поведения и др. Кроме того, только на основе игровой деятельности можно построить обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

В программе образовательный процесс выстроен на основе понимания, что «природа ребенка представлялась здесь с самого начала обусловленной в своем развитии воспитанием и обучением».

Воспитание реально влияет на психическое развитие ребенка при двух общих условиях. Воспитателю нужно знать фактическое место ребенка в системе его отношений со взрослыми и другими детьми и фактический уровень сформированности у него деятельности присвоения, благодаря этому можно учитывать возрастные особенности ребенка. Но во всех случаях воспитание понимается как приспособление, педагогического процесса к развитию ребенка, а самой природы ребенка - к требованиям социальной сферы. Многие ученые склонны к точке зрения, что воспитание (обучение) и психическое развитие не могут выступать как два самостоятельных процесса - воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка. Развитие ребенка осуществляется в особой деятельности присвоения общественно заданных способностей, с самого начала развертывающейся через общение ребенка со взрослыми, и если такому общению, деятельности присвоения в определенных исторических условиях придается необходимая направленность, то возникает собственно воспитание как форма развития.

В программе «комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы».

Данная программа, как и примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, основана на следующих ***принципах***:

- развивающего образования, когда развитие ребёнка превращается в главную задачу как для педагога, так и для самого ребёнка, основой развивающего образования является «зона ближайшего развития» (Л.С. Выготский), в этом случае «обучение ведёт за собой развитие»;

- научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются основные качества;

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

**Особенности детей разновозрастной группы детского сада №\_\_8\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастные особенности детей из примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой | Индивидуальные особенности | Характеристика особенностей группы, которые влияют на организацию образовательного процесса (вывод на основе анализа возрастных и индивидуальных особенностей детей) |
| **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.Продолжает развиваться образное мышление.Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачива-ющиеся истории. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств.Развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.  | Группу посещают 20 человек, из нихКоличество мальчиков *7 чел.*Количество девочек *13 чел.* | **Анализ возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-6 лет.**У некоторых детей наблюдается недостаточный уровень познавательного развития.У некоторых детей слабо развиты такие психические функции как память, мышление, внимание. Некоторые дети не знают названия многих деревьев, птиц, животных, транспорта, явлений природы и других.Что касается продуктивной деятельности, то у некоторых детей плохо развита мелкая моторика пальцев рук.**С целью повышения уровня познавательного развития нами была спланирована работа с детьми и родителями:**• обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду; •ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;• обращать их внимание на ценность детских вопросов;• проводить совместные с ребёнком беседы, наблюдения, эксперименты, размышления, чтения художественной литературы, рассматривания иллюстраций, репродукций с картин художников, просмотры презентаций, что способствует формированию художественно-эстетической культуры личности, а также заставляет ребенка думать, вспоминать, искать ответ на поставленный вопрос; • показывать пользу прогулок для получения разнообразных впечатле-ний, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.);• привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.Для развития технических умений и навыков в продуктивной деятельности прибегать к закреплению навыков и умений в индивидуальной работе с ребёнком.**Построение образовательного процесса:** Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, таких как организованная образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности воспитателя и детей, совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, направленная на решение образовательных задач, а также самостоятельная деятельность. |
| Дети-инвалиды *0 чел.* |
| Опекаемые *0* *чел.* |
| Дети из неблагополучных семей*-нет* |
| Проблемы, связанные с интеллектуальным развитием (плохая память, неуспеваемость, трудности в освоении учебных материалов, нарушения внимания)  |
| Проблемы, связанные с поведением (грубость, неуправляемость, агрессивность, лживость, гиперактивность);*Нет* |
| Эмоциональные проблемы (высокая возбудимость, переменчивое настроение, раздражительность, страхи, тревога);*Нет* |
| Проблемы, связанные с общением (нездоровое стремление к лидерству, замкнутость, обидчивость);*Нет* |
| Проблемы неврологического характера (навязчивые движения, тики, высокая утомляемость, головные боли, плохой сон).*Нет* |
|  |

**Планируемые результаты освоения Программы.**

**Мониторинг детей 5-6 лет.**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Разновозрастная группа группа №\_\_\_\_ Здание №\_\_\_\_ Адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. ребенка**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Воспитатели:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **+ сформировано**

**- не сформировано или частично сформировано** *(указать недостатки)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Сентябрь** | **Май** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** |  |  |
| **Ребенок в семье и сообществе** |
| **Образ «Я»** |  |  |
| **Семья** |  |  |
| **Детский сад** |  |  |
| **Родная страна** |  |  |
| **Культурно – гигиенические навыки** |  |  |
| **Сформированные навыки по занятию общественно – полезным трудом**  |  |  |
| **Сформированное умение трудовой деятельности в природе**  |  |  |
| **Формирование основ безопасности** |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Разновозрастная группа группа №\_\_\_\_ Здание №\_\_\_\_ Адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. ребенка**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Воспитатели:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **+ сформировано**

**- не сформировано или частично сформировано** *(указать недостатки)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Сентябрь** | **Май** |
| **ФЭМП** |
| **Количество и счет** |  |  |
| **Форма** |  |  |
| **Ориентировка в пространстве** |  |  |
| **Ориентировка во времени** |  |  |
| **Развитие познавательно – исследовательской деятельности** |
| **Сенсорное развитие** |  |  |
| **Проектная деятельность** |  |  |
| **Дидактические игры** |  |  |
| **Ознакомление с предметным окружением** |  |  |
| **Ознакомление с социальным миром** |  |  |
| **Ознакомление с миром природы** |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Разновозрастная группа №\_\_\_\_ Здание №\_\_\_\_ Адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. ребенка**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Воспитатели:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **+ сформировано**

**- не сформировано или частично сформировано** *(указать недостатки)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Сентябрь** | **Май** |
| **Развитие речи** |
| **Развивающая речевая среда** |  |  |
| **Формирование словаря** |  |  |
| **Звуковая культура речи** |  |  |
| **Грамматический строй речи** |  |  |
| **Связная речь** |  |  |
| **Приобщение к художественной литературе** |  |  |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Разновозрастная группа №\_\_\_\_ Здание №\_\_\_\_ Адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. ребенка**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Воспитатели:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **+ сформировано**

**- не сформировано или частично сформировано** *(указать недостатки)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Сентябрь** | **Май** |
| **Изобразительная деятельность** |
| **Предметное рисование** |  |  |
| **Сюжетное рисование** |  |  |
| **Декоративное рисование** |  |  |
| **Лепка** |  |  |
| **Декоративная лепка** |  |  |
| **Аппликация** |  |  |
| **Художественный труд** |  |  |
| **Приобщение к искусству** |  |  |
| **Конструктивно – модельная деятельность** |  |  |

**II. *Содержательный раздел*:**

***Учебный план старшей группы,***

*составленный с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования*

*«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой*

*на 2019 – 2020 учебный год*

|  |  |
| --- | --- |
| Базовая ОО |  |
| **Количество ООД**  | старшая группа детского сада №8 (дети 5-6 лет) |
| Инвариантная часть: | **12/ 462** |
| ***Познавательное развитие*** |  |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | 0,5/18 |
| Познавательное развитие. ФЭМП. (Формирование элементарных математических представлений) | 1/36 |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 0,5/18 |
| ***«Речевое развитие*** | **2/72** |
| Развитие речи  | 1/36 |
| Обучение грамоте | 1/36  |
| Знакомство с художественной литературой |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие***  |  |
| Рисование | 1/36 |
| Лепка | 0,5/18 |
| Аппликация | 0,5/18 |
| Конструирование | 1/36 |
| Музыка | 2/72 |
| ***Физическое развитие*** | **3/108** |
| Физическая культура  | 2/72 |
| Физическая культура на воздухе | 1/36обучение спортивным играм и упражнениям  |
| ***Вариативная часть*** | **1/36** |
| Парциальная программа Экологическое воспитание дошкольников. С.Н. Николаевой  |  |
| Парциальная программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы» О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной | 0,5/18 |
| Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной  | 0,5/18 |
| **Всего:** | **12/432** |
| Объём недельной образовательной нагрузки | 5 часов 25 минут(325 мин.) |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**

\_\_\_старшей\_\_группы детского сада №\_\_8\_\_

на 2019-2020 учебный год

**Пояснительная записка**

В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка. Организм ребенка в этот период свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки, связанные с систематическим школьным обучением. Формируется физиологическая готовность к обучению в школе. Но будущий ученик является ещё дошкольником, поэтому для него ведущим и любимым видом деятельности остаётся игра.

К концу дошкольного возраста у ребенка складывается общая физическая готовность к школе, без которой он не сможет успешно справиться с новыми учебными нагрузками.

Возрастает возможность в плане умственной деятельности. Ребенок неплохо ориентируется в окружающем мире. Он выделяет объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира. Ему становится доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных. В области природных явлений ребенок начинает выделять связь между животным и средой обитания, способами добывания пищи и защиты. В опыте ухода за растениями понимает связь между потребностями растений и способами ухода.

В области предметного мира дошкольник достигает понимания зависимости назначения предмета от его строения, свойств материала, из которого он сделан.

В результате освоения математических представлений ребенок овладевает элементарными математическими отношениями: целого и части, величиной мерки и измерением.

Таким образом, к моменту поступления в школу знания ребенка уже в определенной мере упорядочены и систематизированы.

Большое значение для всестороннего развития детей дошкольного возраста и подготовки их к обучению в школе имеет режим дня. Постоянное время еды, сна, прогулок, игр и занятий - то, что И.П. Павлов назвал внешним стереотипом, – обязательное условие правильного воспитания ребенка.

Режим дня организует поведение детей, создаёт ощущение благополучия, вносит ритм в работу нервной системы. Благодаря этому организм как бы заранее подготавливается к той или иной деятельности. Правильное проведение режимных процессов является необходимым условием не только полноценного физического развития детей, но и их жизнерадостного настроения, хорошего аппетита, спокойного и глубокого сна.

Система комплексных занятий рассчитана на год; образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей в том или ином (необходимом для конкретного случая) сочетании. В целом же комплекс представленных занятий охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Планируемая совместная непосредственно-образовательная деятельность педагога с детьми проводится ежедневно в первой и во второй половине дня с сентября по май длительностью до 30 минут.

Представлены комплексно-тематические планы по всем видам деятельности на год.

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 1. Развитие речи
2. Музыка
 |
| Вторник | 1. Познание (ФЭМП)
2. Лепка/аппликация (1/3 неделя)
3. Физическая культура на воздухе
 |
| Среда | 1. Обучение грамоте
2. Музыка
3. Программа «Я, ты, мы»
 |
| Четверг | 1. Познание (ознакомление с окружающим миром) / Познавательно-исследовательская деятельность (1/3 неделя)
2. Физическая культура
3. Конструирование
 |
| Пятница | 1. Рисование
2. Физическая культура
 |
| ИТОГО: | 13 занятий |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по**  **ФЦКМ**

на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| 1 неделя сентябряДень знаний | 1 | «Лето» | Вызвать у детей желание поделиться своими впечатлениями о прошедшем лете, летнем отдыхе.Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца. Развивать связную речь. Учить составлять рассказы из личного опыта. Воспитывать желание выслушать товарищей, поощрять инициативу. | Шорыгина Т.А. |
| День знаний | 2 | «Моя семья» | Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. | 4, 22 |
| 3 неделя сентябряОсень | 3 | Предметы, облегчающие труд человека | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | 4, 20 |
|  4 неделя сентябряОсень | 4 | «О дружбе, о друзьях» | Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними. | 4, 25 |
| 1 неделя октября Я вырасту здоровым | 5 | «Наряды куклы Тани»» | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | 4, 31 |
|  2 неделя октября Я вырасту здоровым | 6 | «Детский сад» | Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | 4, 28 |
| 4-я неделя октября День народного единства | 7 | «Игры во дворе» | Знакомить детей с элементарными правила ми безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дом а, катании на велосипеде в черте города. | 4,32 |
| 1-я неделя ноябряДень народного единства | 8 | В мире металла | Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении. | 4, 34 |
| 2-я неделя ноября День народного единства | 9 | «Песня колокольчика» | Закреплять знания о стекле, металле, дере¬ве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | 4, 37 |
| 4-я неделя ноябряНовый год | 10 | Путешествие в прошлое лампочки. | Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. | 4, 41 |
| 1-я неделя декабряНовый год | 11 | Путешествие в прошлое пылесоса | Вызвать у детей интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. | 4, 45 |
| 2-я неделя декабряНовый год | 12 | Путешествие в прошлое телефона | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Закреплять правила пользования телефоном. Развивать логическое мышление, сообразительность. | 4, 49 |
| 4-я неделя декабряНовый год | 13 | Готовимся к Новому году. | Углубить представление детей о празднике, профессии артиста. Воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядным свой дом и порадовать подарками близких. | 8, 80 |
| 4-я недели январяЗима | 14 | Я и моя семья. | Углубить представления о семье и ее членах, знать имена всех членов семьи, половую принадлежность. Воспитывать у детей заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения. | 8, 81 |
| 1-я недели февраляДень защитника Отечества | 15 | Водный транспорт. | Формировать представления детей о водном транспорте, его назначении, разновидностях, профессиях на водном транспорте, развивать познавательный интерес детей. Воспитывать уважение к труду взрослых. | 8, 85 |
| 2-я неделя февраляДень защитника Отечества | 16 | Сталинград военный. | Формировать у детей представления о ВОВ, о боях в Сталинграде, о защитниках Сталинграда. Воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам, любовь к родному городу. | 8, 82 |
| 4-я неделя февраля Международный женский день | 17 | Женщина – труженица. | Формировать представления детей о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам. Развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах. Воспитывать уважение к труду женщин. | 8, 89 |
| 1-я неделя мартаМеждународный женский день | 18 | Кто нас лечит. | Углубить представление детей о профессии врача, медсестры, санитарки, о помощи, которую оказывают больному в аптеке, поликлинике, больнице, на «скорой помощи». Воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать, благодарить за внимание и заботу. | 8, 90 |
| 2-я неделя мартаНародная культура и традиции | 19 | Кто хлеб печет. | Углубить представления детей о профессии пекаря. Развивать познавательный интерес к труду взрослых, умение составлять рассказ с помощью схемы трудового процесса. Воспитывать уважение к труду пекаря и бережное отношение к хлебобулочным изделиям. | 8, 94 |
| 4-я неделя мартаНародная культура и традиции | 20 | На чем люди летают. | Формировать представления детей о воздушном транспорте, его назначении, разновидностях, о профессии пилота. Воспитывать уважение к профессии летчика. | 8, 95 |
| 1-я неделя апреляВесна | 21 | Я и взрослые люди. | Углубить знания детей о различение взрослых по возрасту, профессиям, эмоциональному состоянию. Воспитывать желание и необходимость помогать взрослым в трудной ситуации. Дать детям представления о том, что внешность незнакомого человека означает его намерения. | 8, 96 |
| 2-я неделя апреляВесна | 22 | За что я умею отвечать. | Развивать у детей чувство ответственности за начатое дело, данное слово, живое существо. Формировать навыки выполнения определенных действий, способствовать развитию самооценки. | 8, 97 |
| 4-я неделя апреляДень Победы | 23 | Кем быть. Кто важнее. |  |  |
| 1-я неделя маяДень Победы | 24 | Праздник. |  |  |
| 2-я неделя маяЛето | 25 | Бумажная страна. |  |  |
| 4-я неделя маяЛето | 26 | Мой любимый город. |  |  |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по**  **ФЭМП** на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| 1 неделя сентября  | 1 | Счет в пределах 5. | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, вечер, день, ночь. | 2, 13 |
| 2 неделя сентября День знаний | 2 | Счет и отсчитывание предметов в пределах 5. | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). | 2,15 |
| 3 неделя сентябряОсень | 3 | Счет в пределах 5. | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов цвета, формы, величины). | 2, 17 |
| 4 неделя сентябряОсень | 4 | Счет в пределах 5. | Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот)…Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. | 2, 17 |
| 1 неделя октября Я вырасту здоровым | 5 | Множество, части. | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым и множеством.Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. | 2, 18 |
| 2 неделя октября Я вырасту здоровым | 6 | Счет в пределах 6. | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот).Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | 2, 19 |
| 3 неделя октября Я вырасту здоровым | 7 | Счет в пределах 7. | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7.Продолжать развивать умение сравнивать до 7 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот).Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | 2, 21 |
| 4-я неделя октября День народного единства | 8 | Порядковое значение чисел 6 и 7. | Продолжать учить считать в пределах 6 и7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7,правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже, …самый низкий (и наоборот).Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | 2, 22 |
| 1-я неделя ноябряДень народного единства | 9 | Счет в пределах 8. | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. | 2, 24 |
| 2-я неделя ноябряДень народного единства | 10 | Счет в пределах 9. | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур).Продолжать учить определять свое местоположение средиокружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. | 2, 25 |
| 3-я неделя ноябряНовый год | 11 | Порядковое значение чисел 8 и 9. | Продолжать учить считать в пределах 8 и 9, знакомить с порядковым значением чисел 8 и 9,правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Продолжать развивать умение сравнивать до 7 предметов по величине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый большой, меньше, еще меньше…самый маленький (и наоборот).Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | 2, 27 |
| 4-я неделя ноябряНовый год | 12 | Число 10. | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | 2, 28 |
| 1-я неделя декабряНовый год | 13 | Счет в пределах 10. | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже…. Самый низкий (и наоборот).Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | 2, 29 |
| 2-я неделя декабряНовый год | 14 | Счет в пределах 10. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними.Познакомить с цифрами 1 и 2.Дать представление о четырехугольникена основе квадрата и прямоугольника.Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. | 2, 31 |
| 3-я неделя декабряНовый год | 15 | Счет в пределах 10. | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).Познакомить сцифрой 3.Познакомить с названиями дней недели. | 2,32 |
| 4-я неделя декабряНовый год | 16 | Числовые отношения в пределах 5. | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «сколько», «какое число меньше», «какое число больше», «на сколько число … больше числа»…Познакомить с цифрой 4.Продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения.Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 2, 34 |
| 3-я недели январяЗима | 17 | Числа-соседи в пределах 8. | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы.Познакомить с цифрой 5.Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.Совершенствовать умение различать и называть знакомые объекты и плоские геометрические фигуры.Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | 2, 36 |
| 4-я недели январяЗима | 18 | Числа 9 и 10. | • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.   • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.   • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*.   • Упражнять в последовательном назывании дней недели. | 2, 39 |
| 1-я недели февраляДень защитника Отечества | 19 | Счет в пределах 10. | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.Познакомить с цифрой 7.   • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.   • Учить ориентироваться на листе бумаги. | 2, 41 |
| 2-я недели февраляДень защитника Отечества | 20 | Количественный состав числа 3 из единиц. | • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.   • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.   • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | 2, 43 |
| 3-я недели февраляДень защитника Отечества | 21 | Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц. |  • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | 2, 44 |
| 4-я неделя февраля Международный женский день | 22 | Количественный состав числа 5 из единиц. |  • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). | 2, 46 |
| 1-я неделя мартаМеждународный женский день | 23 | Количественный состав числа 5 из единиц. | • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | 2, 48 |
| 2-я неделя мартаНародная культура и традиции | 24 | Счета в пределах 10 и по образцу. | • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | 2, 49 |
| 3-я неделя мартаНародная культура и традиции | 25 | Состав числа из единиц в пределах 5. | • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.Познакомить с цифрой 0. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | 2, 51 |
| 4-я неделя мартаНародная культура и традиции | 26 | Целое и часть. Счет в пределах 10. | •Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 2, 53 |
| 1-я неделя апреляВесна | 27 | Целое и часть. Счет в пределах 10. |  • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево). | 2, 55 |
| 2-я неделя апреляВесна | 28 | Целое и часть. Круг. | • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 2, 56 |
| 3-я неделя апреляВесна | 29 | Целое и часть. Квадрат. | • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | 2, 58 |
| 4-я неделя апреляДень Победы | 30 | Счет в пределах 10. | • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | 2, 60 |
| 1-я неделя маяДень Победы | 31 | Числа-соседи в пределах 10. | • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | 2, 61 |
| 2-я неделя маяЛето | 32 | Число 5 из единиц. | • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | 2, 63 |
| 3-4--я неделя маяЛето | 33-36 | Закреплению пройденного материала. | Закреплению пройденного материала. |  |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по программе «Я, ты, мы»**

на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| 3-я неделя октября Осень | 1 | Ты и твои родители | Помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них. |  |
| 3-я неделя ноября Новый год | 2 | Каждый привлекателен по-своемуУдивление | выяснить, как дети относятся к своей внешности, поддержать их положительную самооценку; способствовать становлению у детей терпимости по отношению к другому независимо от его внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности.учить детей узнавать по внешним признакам эмоциональное состояние «удивление». |  |
| 3-я неделя декабря | 3 | СпокойствиеРадость | учить детей распознавать эмоциональное состояние «спокойствие».учить детей распознавать эмоциональное состояние «радость». |  |
| 3- я неделя январяЗима | 4 | Маски эмоцийСочиняем истории про себя и своих друзей | помочь детям устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают.побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями сюжета становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей. |  |
| 3-я неделя февраляДень защитника Отечества | 5 | Порядок в твоем домеКак принять гостей | приучать детей содержать в порядке свое жилье и проявлять особую заботу о его красоте и чистоте, когда в дом приходят гости.учить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками, объяснять им, что дружба дает радость общения и надо уметь доставлять друзьям эту радость; помочь детям понять, в чем состоит роль хозяина дома, когда он принимает друзей и готовит угощение. |  |
| 3-я неделя мартаНародная культура и традиции | 6 | Что надеть в гостиОбмен приветствиями при встрече | приучать детей следить за своим внешним видом; помочь им понять, что воспитанный человек стремится быть приятным окружающим и всегда выглядит опрятно.способствовать освоению детьми основных правил этикета в процессе обмена приветствиями при встрече, помочь им понять, что одни и те же высказывания могут быть восприняты окружающими и как невежливые, и как насмешливые, и как шутливые. |  |
| 3-я неделя апреляДень Победы | 7 | Фоторобот | развивать воображение ребенка в создании внешнего облика человека |  |
| 3-я неделя маяЛето | 8 | Сказочные герои и ты | учить детей распознавать эмоциональные переживания героев сказок и соотносить их со своим опытом. |  |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по**  **развитию речи** на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| 1 неделя сентября День знаний | 1 | Мы – воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | 3, 30 |
| 1 неделя сентября День знаний | 2 | Рассказывание русской народной сказки "Заяц-хвастун" и присказки "Начинаются наши сказки…" | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой "Заяц-хвастун" (в обработке О. Капицы) и присказкой "Начинаются наши сказки…". | 3, 32 |
| 2 неделя сентября День знаний | 3 | Пересказ сказки "Заяц-хвастун" | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | 3, 33 |
| 2 неделя сентября День знаний | 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | 3, 34 |
| 3 неделя сентябряОсень | 5 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила". Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | 3, 35 |
| 3 неделя сентябряОсень | 6 | Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень" | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова "Осень" (в сокращении). | 3, 37 |
| 4 неделя сентябряОсень | 7 | Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | 3, 38 |
| 4 неделя сентябряОсень | 8 | Веселые рассказы Н. Носова | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | 3, 40 |
| 1 неделя октября Я вырасту здоровым | 9 | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель" | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | 3, 40 |
| 1 неделя октября Я вырасту здоровым | 10 | Учимся вежливости. | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | 3, 41 |
| 2 неделя октября Я вырасту здоровым | 11 | Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | 3, 43 |
| 2 неделя октября Я вырасту здоровым | 12 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. | Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. | 3, 44 |
| 3 неделя октября Я вырасту здоровым | 13 | Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | 3, 46 |
| 3 неделя октября Я вырасту здоровым | 14 | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный" | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. | 3, 47 |
| 4-я неделя октября День народного единства | 15 | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет" | . Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа "Совет", научить выразительно читать его. | 3, 48 |
| 4-я неделя октября День народного единства | 16 | Литературный калейдоскоп | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | 3, 49 |
| 1-я неделя ноябряДень народного единства | 17 | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение" | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. | 3, 50 |
| 1-я неделя ноябряДень народного единства | 18 | Рассказывание по картине | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | 3, 51 |
| 2-я неделя ноября День народного единства | 19 | Чтение русской народной сказки "Хаврошечка" | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка" (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | 3, 52 |
| 2-я неделя ноября День народного единства | 20 | Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | 3, 53 |
| 3-я неделя ноябряНовый год | 21 |  Обучение рассказыванию | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айога" (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). | 3, 55 |
| 3-я неделя ноябряНовый год | 22 | Завершение работы над сказкой "Айога" | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. | 3, 56 |
| 4-я неделя ноябряНовый год | 23 | Чтение рассказа Б. Житкова "Как я ловил человечков" | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова "Как я ловил человечков". | 3, 56 |
| 4-я неделя ноябряНовый год | 24 | Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат" | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | 3, 57 |
| 1-я неделя декабряНовый год | 25 | Чтение стихотворений о зиме | . Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | 3, 60 |
| 1-я неделя декабряНовый год | 26 | Дидактические упражнения: "Хоккей", "Кафе" | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета ("Хоккей"); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту ("Кафе"). | 3, 61 |
| 2-я неделя декабряНовый год | 27 | Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела" | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | 3, 63 |
| 2-я неделя декабряНовый год | 28 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове. | 3, 64 |
| 3-я неделя декабряНовый год | 29 | Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце" | Познакомить детей со сказкой П. Бажова "Серебряное копытце". | 3, 66 |
| 3-я неделя декабряНовый год | 30 | Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой" | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Тает месяц молодой". | 3, 66 |
| 4-я неделя декабряНовый год | 31 | Беседа по сказке П. Бажова "Серебряное копытце". Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку…" | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | 3, 68 |
| 4-я неделя декабряНовый год | 32 | Дидактические игры со словами | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | 3, 69 |
| 3-я недели январяЗима | 33 | Беседа на тему: "Я мечтал…" Дидактическая игра "Подбери рифму" | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | 3,70 |
| 3-я недели январяЗима | 34 | Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза" | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | 3, 71 |
| 4-я недели январяЗима | 35 | Обучение рассказываниюпо картине "Зимние развлечения" | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | 3, 72 |
| 4-я недели январяЗима | 36 | Чтение сказки Б. Шергина "Рифмы", стихотворения Э. Мошковской "Вежливое слово" | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина "Рифмы" и стихотворением Э. Мошковской "Вежливое слово". Обогащать словарь детей вежливыми словами. | 3, 74 |
| 1-я недели февраляДень защитника Отечества | 37 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж . | 3, 75 |
| 1-я недели февраляДень защитника Отечества | 38 | Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок" | Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | 3, 76 |
| 2-я недели февраляДень защитника Отечества | 39 | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова "Детство" | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова "Детство" (в сокращении). | 3, 77 |
| 2-я недели февраляДень защитника Отечества | 40 | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение "Что это?" | . Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. | 3, 79 |
| 3-я недели февраляДень защитника Отечества | 41 | Беседа на тему "О друзьях и дружбе" | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | 3, 80 |
| 3-я недели февраляДень защитника Отечества | 42 | Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово" | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | 3, 82 |
| 4-я неделя февраля Международный женский день | 43 | Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка" | . Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). | 3, 83 |
| 4-я неделя февраля Международный женский день | 44 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | 3, 83 |
| 1-я неделя мартаМеждународный женский день | 45 | Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж" | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | 3,84 |
| 1-я неделя мартаМеждународный женский день | 46 | Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки" | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | 3, 86 |
| 2-я неделя мартаНародная культура и традиции | 47 | . Обучение рассказыванию по картине "Зайцы" | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. | 3, 87 |
| 2-я неделя мартаНародная культура и традиции | 48 | Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки…" | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | 3, 88 |
| 3-я неделя мартаНародная культура и традиции | 49 | Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | 3, 91 |
| 3-я неделя мартаНародная культура и традиции | 50 | Составление рассказа по картинкам "Купили щенка" | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | 3, 92 |
| 4-я неделя мартаНародная культура и традиции | 51 | Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем…" | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | 3, 93 |
| 4-я неделя мартаНародная культура и традиции | 52 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение" | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | 3, 94 |
| 1-я неделя апреляВесна | 53 | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору). | 3,95 |
| 1-я неделя апреляВесна | 54 | Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства" | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. | 3, 95 |
| 2-я неделя апреляВесна | 55 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" | . Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). | 3, 96 |
| 2-я неделя апреляВесна | 56 | Чтение сказки "Сивка-Бурка" | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова). | 3, 97 |
| 3-я неделя апреляВесна | 57 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р | Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | 3, 98 |
| 3-я неделя апреляВесна | 58 | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово" | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | 3,99 |
| 4-я неделя апреляДень Победы | 59 | Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм" | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | 3, 101 |
| 4-я неделя апреляДень Победы | 60 | Повторение програм-мных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…" | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…". | 3, 102 |
| День Победы | 61 | Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову) | Продолжать учить детей пересказывать. | 3, 103 |
| День Победы | 62 | Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга" | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". | 3, 104 |
| Лето | 63 | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | Активизировать словарь детей. | 3, 104 |
| Лето | 64 | Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик" | Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик". | 3, 105 |
| Лето | 65 | Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | 3, 106 |
| Лето | 66 | Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | 3, 107 |
| Лето | 67 | Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | 3, 107 |
| Лето | 68 | Лексические упражнения | Проверить, насколько богат словарный запас детей. | 3, 108 |
| Лето | 69 | Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол" | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол". | 3, 109 |
| Лето | 70 | Звуковая культура речи (проверочное) | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | 3, 109 |
| Лето | 71 | Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни" | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | 3, 110 |
| Лето | 72 | Повторение пройденного материала | Работа по закреплению программного материала |  |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по**  **конструированию** на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| День знаний | 1-3 | Дома | Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество,самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать,делать самостоятельные выводы,находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений;, формировать навыки пространственной ориентации. | 1, 13 |
| осень | 4-6 | Машины | Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.  | 1, 19 |
| Я вырасту здоровым | 7-10 | Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. | Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой…); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять ошибки. | 1, 25 |
| День народного единства | 11-15 | Роботы. | Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количеству. | 1,29 |
| Новый год | 16-17 | Микрорайон города | Упражнять детей в рисовании планов. Развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. | 1, 34 |
| Новый год | 18-19 | Микрорайон города | Упражнять детей в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт. Развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение. | 1, 36 |
| Новый год | 20-22 | Мосты | Расширять представления детей о мостах (их назна-чение, строение); упражнять в конструировании мос-тов. Совершенствовать конструкторские навыки; спо-собность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Разви-вать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. | 1, 37 |
| Зима | 23-25 | Метро | Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей). | 1, 43 |
| День защитника Отечества | 26-28 | Шоссе. | Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей). | 1, 43 |
| Международный женский деньНародная культура и традицииВесна | 29-31 | Суда. | Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения4 развивать внимание, память.  | 1, 46 |
| День ПобедыЛето | 32-36 | Архитектура и дизайн. | Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их4 развивать образное пространственное мышление. | 1, 50 |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по**  **рисованию** на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| День знаний | 1 | «Картинка про лето» | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. | 5, 30 |
| День знаний | 2 | «Знакомство с акварелью» | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). | 5, 31 |
| Осень | 3 | «Космея» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. | 5, 32 |
| Осень | 4 | «Укрась платочек ромашками» | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. | 5, 33 |
| Осень | 5 | «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать разве-систые деревья, передавая разветвленность кроны фрук-товых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Зак-реплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, про-макивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. | 5, 34 |
| Осень | 6 | «Чебурашка» | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). | 5,34 |
| Я вырасту здоровым | 7 | «Что ты больше всего любишь рисовать» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализи-ровать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | 5, 36 |
| Я вырасту здоровым | 8 | «Осенний лес» («Степь») | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисо-вать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по раз-ному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. | 5, 36 |
| Я вырасту здоровым | 9 | «Идет дождь» | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). | 5, 37 |
| Я вырасту здоровым | 10 | «Веселые игрушки» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | 5, 39 |
| Я вырасту здоровым | 11 | «Дымковская слобода» (деревня)»(Коллективная композиция) | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковс-ких игрушках, о дымковской росписи; эмоционально поло-жительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | 5, 42 |
| Я вырасту здоровым | 12 | «Девочка в нарядном платье» | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. | 5, 43 |
| День народного единства | 13 | «Знакомство с городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. | 5, 43 |
| День народного единства | 14 | «Городецкая роспись» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). | 5, 44 |
| Новый год | 15 | «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“» | Продолжать формировать у детей образные представ-ления, воображение. Развивать умение создавать сю-жетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисова-ния, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). | 5, 45 |
| Новый год | 16 | «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“» | Закреплять образные представления о дарах осени. Про-должать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, овощи, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. | 5, 45 |
| Новый год | 17 | «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их вели-чину и расположение. Учить красиво размещать изоб-ражение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. | 5, 47 |
| Новый год | 18 | «Сказочные домики» | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). | 5, 48 |
| Новый год | 19 | «Закладка для книги» («Городецкий цветок») | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность роспи-си; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. | 5, 50 |
| Новый год | 20 | Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. | 5, 51 |
| Новый год | 21 | «Грузовая машина» | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). | 5, 52 |
| Новый год | 22 | «Роспись олешка» | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам на-родных декоративных узоров. Учить выделять основные эле-менты узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Про-должать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их | 5, 54 |
| Новый год | 23 | Рисование по замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | 5, 55 |
| Новый год | 24 | «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные матери-алы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | 5, 55 |
| Новый год | 25 | Рисование «Большие и маленькие ели» | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | 5, 57 |
| Новый год | 26 | «Птицы синие и красные» | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | 5, 58 |
| Новый год | 27 | Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | 5, 59 |
| Новый год | 28 | Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | 5, 60 |
| Новый год | 29 | «Снежинка» | Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. | 5, 61 |
| Новый год | 30 | «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. | 5, 63 |
| Новый год | 31 | «Усатый-полосатый» | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. | 5, 63 |
| Новый год | 32 | «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. | 5, 64 |
| Зима | 33 | «Дети гуляют зимой на участке» | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | 5, 66 |
| Зима | 34 | «Городецкая роспись» | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. | 5, 67 |
| Зима | 35 | «Машины нашего города (села)» | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | 5, 69 |
| Зима | 36 | «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. | 5, 70 |
| Зима | 37 | «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. | 5, 71 |
| Зима | 38 | «Нарисуй своих любимых животных» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | 5, 72 |
| Зима | 39 | «Красивое развесистое дерево зимой» | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. | 5, 73 |
| Зима | 40 | «По мотивам хохломской росписи» | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. | 5, 75 |
| День защитника Отечества | 41 | «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | 5, 76 |
| День защитника Отечества | 42 | «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. | 5, 76 |
| День защитника Отечества | 43 | «Золотая хохлома» | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом).  | 5, 78 |
| День защитника Отечества | 44 | «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). | 5, 79 |
| День защитника Отечества | 45 | «Домики трех поросят» | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | 5,80 |
| День защитника Отечества | 46 | Рисование по желанию. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы. | 5 82 |
| День защитника Отечества | 47 | «Дети делают зарядку» | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | 5, 82 |
| Международный женский день | 48 | «Картинка маме к празднику 8 Марта» | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | 5, 83 |
| Международный женский день | 49 | «Роспись кувшинчиков» | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. | 5, 84 |
| Международный женский день | 50 | Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. | 5, 85 |
| Международный женский день | 51 | «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). | 5, 86 |
| Народная культура и традиции | 52 | Рисование по замыслу | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось | 5, 88 |
| Народная культура и традиции | 53 | «Знакомство с искусством гжельской росписи» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное | 5, 89 |
| Народная культура и традиции | 54 | «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. | 5, 90 |
| Народная культура и традиции | 55 | «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | 5, 91 |
| Народная культура и традиции | 56 | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | 5, 92 |
| Народная культура и традиции | 57 | «Роспись петуха» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. | 5, 94 |
| Народная культура и традиции | 58 | «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | 5, 97 |
| Народная культура и традиции | 59 | Гжельские узоры. | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. | 5, 99 |
| Народная культура и традиции | 60 | Красивые цветы. | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их | 5, 99 |
| Весна | 61 | Дети танцуют на празднике в детском саду | Отрабатывать умение рисовать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. | 5, 100 |
| Весна | 62 | Посмотри в свое окно. | Продолжать учить детей рисовать сюжеты по замыслу, оформлять картины рамочками и составлять коллективную композицию. Воспитывать любознательность, интерес к познанию окружающего мира и его отражению в рисунках. | 7, 38 |
| Весна | 63 | Что-что рядом с нами растет. | Вызвать интерес к рисованию растений с натуры. Формировать умение обследовать натуру и планировать работу. Инициировать поиск изобразительных средств для передачи характерных признаков растения. Уточнить и расширить понимание термина «натура». Развивать эстетическое восприятие, зрительную память, чувство формы. | 7, 44 |
| Весна | 64 | Перчатки и котятки. | Формировать точные графические умения –аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. | 7, 60 |
| День Победы | 65 | Красивые салфетки для кафе. | Учить замечать художественные элементы, колорит, узор. Учить рисовать узоры из растительных элементов. Учить пользоваться кистью. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства. | 7,68 |
| День Победы | 66 | Салют над городом в честь праздника Победы. | Учить детей отражать в рисунке впечатления от празд-ника, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху- салют. Разви-вать художественное творчество, эстетическое воспри-ятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смеши-вая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою страну. | 5, 101 |
| Лето | 67 | Роспись силуэтов гжельской посуды. | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведе-ний народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. | 5, 103 |
| Лето | 68 | Цветут сады. | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | 5, 104 |
| Лето | 69 | Бабочки летают над лугом. | Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. | 5, 105 |
| Лето | 70 | Картинки для игры «Радуга» | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | 5, 107 |
| Лето | 71 | Лето | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, добиваться образного решения намеченной темы. Закре-плять приемы рисования акварелью, гуашью, учить раз-бавлять краски с водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. | 5, 108 |
| Лето | 72 | Цветные страницы. | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью, учить разбавлять краски с водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. | 5, 108 |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по аппликации**

на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| Осень | 1 | «На лесной полянке выросли грибы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | 5, 30 |
| Осень | 2 | «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. | 5, 35 |
| Я вырасту здоровым | 3 | «Блюдо с фруктами и ягодами»(Коллективная работа) Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа) | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. | 5, 38 |
|  | 4 | «Наш любимый мишка и его друзья» | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. | 5, 40 |
| День народного единства | 5 | «Троллейбус» | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). | 5, 46 |
| Новый год | 6 | «Дома на нашей улице»(Коллективная работа) | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. | 5, 47 |
| Новый год | 7 | «Машины едут по улице»(Коллективная работа) | Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. | 5, 53 |
| Новый год | 8 | «Большой и маленький бокальчики» | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. | 5, 59 |
| Зима | 9 | «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | 5, 61 |
| Зима | 10 | «Петрушка на елке» (Коллективная работа) | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. | 5, 65 |
| Зима | 11 | «Красивые рыбки в аквариуме»(Коллективная композиция) | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. | 5, 71 |
| День защитника Отечества | 12 | «Матрос с сигнальными флажками» | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. | 5, 75 |
| День защитника Отечества | 13 | «Пароход» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. | 5, 77 |
| Международный женский день | 14 | «Сказочная птица» | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | 5, 87 |
| Народная культура и традиции | 15 | «Вырежи и наклей , какую хочешь игрушку» | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | 5, 89 |
|  | 16 | «Наша новая кукла» | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | 5, 93 |
| Весна | 17 | «Поезд» | Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. | 5, 96 |
| День Победы | 18 | «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. | 5, 97 |

**Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по**  **лепке** на 2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | № ООД | Тема ООД | Цель ООД | Источник |
| День знаний | 1 | «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | 5, 29 |
| Осень | 2 | «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | 5, 32 |
| Я вырасту здоровым | 3 | «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | 5, 37 |
| День народного единства | 4 | «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. | 5, 39 |
| День народного единства | 5 | «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. | 5, 41 |
| Новый год | 6 | «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | 5, 49 |
| Новый год | 7 | «Вылепи свою любимую игрушку» | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. | 5, 51 |
| Новый год | 8 | «Котенок» | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. | 5, 56 |
| Зима | 9 | «Девочка в зимней шубке» | частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. | 5, 60 |
| Зима | 10 | «Снегурочка» | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | 5, 64 |
| День защитника Отечества | 11 | «Зайчик» | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. | 5, 67 |
| День защитника Отечества | 12 | «Наши гости на празднике» | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. | 5, 68 |
| Международный женский день | 13 | «Щенок» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | 5, 74 |
| Народная культура и традиции | 14 | Лепка по замыслу | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | 5, 81 |
| Народная культура и традиции | 15 | «Кувшинчик» | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | 5, 83 |
| Весна | 16 | «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. | 5, 86 |
| День Победы | 17 | «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. | 5, 91 |
| Лето | 18 | «Белочка грызет орешки» | Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. | 5, 95 |

**Тематика развлечений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Интегрирующая тема периода | Развлечения | Цели |
| 1 – 2 неделя сентября 02.09-13.09 | День знаний | «День знаний»  | Создание доброжелательной атмосферы, радостного настроения у детей. |
| «Детское сердце открыто для дружбы» | Воспитывать в детях доброту, внимание к своим сверстникам и взрослым; способствовать [социально](http://50ds.ru/vospitatel/2765-ispolzovanie-interaktivnykh-metodov-vospitaniya-v-sotsialno-nravstvennom-razvitii-detey-doshkolnogo-vozrasta.html)-нравственному развитию, уважению к разным национальностям. |
| 3 – 4 неделя сентября16.09-27.09 | Осень | «У осени в гостях» | Обобщить знания детей по данной теме. Расширить представления детей об осени, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| «Внимание, дорога!» | Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. |
| 1 – 2 неделя октября 30.09-11.10 | Мой город, моя страна, моя планета | «Без улыбки просто не прожить» | Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе. |
| «Сотвори добро» | Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. |
| 3-я неделя октября – 2-я неделя ноября14.10-15.11 | День народногоединства | «Путешествие в мир эмоций» | Развитие эмоционально-волевой сферы детей посредством игровой деятельности. |
| «Хэллоуин» | Ознакомление с праздником в игровой форме. Приобщать детей к культуре других народов. |
| «Осенний КВН» | Установить эмоциональный контакт между педагогами, родителями, детьми; совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями; улучшить детско­-родительских отношений. |
| «Синичкин день» | Познакомить детей с народным праздником «Синичкин день», народными приметами. Закреплять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Развивать интерес к жизни пернатых друзей, формировать желание заботиться о них, вызывать сопереживание, чувство ответственности за их безопасность. Воспитывать гуманное отношение к природе. |
| 3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря18.11-27.12 | Новый год | «Улыбка мамы» | Развитие у детей интереса к традициям, способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье; воспитывать уважительное, доброе отношение к мамам. |
| «Весела была беседа» | познакомить детей с традициями русского народа - посиделками; прививать любовь к народному фольклору;учить отгадывать загадки, проговаривать скороговорки, потешки, играть в русские народные игры. |
| «День рождения деда Мороза» | Формировать культуру празднования Дня рождения. Создание атмосферы радости от встречи с любимым персонажем. |
| «Праздник чтецов» | Привить любовь к русской поэзии; развивать умение выразительно читать стихотворения; знакомить детей с явлениями природы, происходящими зимой; поведением птиц и зверей в зимний период через чтение стихов;вызвать эмоциональный отклик у детей. |
| «Зимние посиделки» | Создать условия для игр-посиделок; формировать интерес к русскому народному творчеству, закреплять представления детей о народных праздниках, совершенствовать знания детей о народных праздниках и традициях, воспитывать интерес к народному фольклору. |
| «Новогоднее путешествие» | Развивать эстетическое восприятие, художественное творчество, формировать образное представление через взаимосвязь музыки, поэзии. |
| 1-я–4-я недели января09.01-31.01 | Зима | «Зимние виды спорта» | Закреплять и систематизировать знания о зимних видах спорта. Создание интереса к совместным коллективным действиям. |
| «День объятий» | Способствовать развитию дружеских взаимоотношений между детьми, сплочению коллектива. Формирование у детей умения дружить и ценить дружбу. Расширять кругозор детей. |
| 1-я–3-я недели февраля03.02-21.02 | День защитника Отечества | «Военно-спортивная игра «Защитники Родины» | Приобщать детей к двигательной культуре. Воспитатние любви к Родине. |
| «День святого Валентина» | Познакомить детей с праздником всех влюбленных. Воспитывать уважительное отношение друг к другу посредством творческой деятельности в парах. |
| «День защитника Отечества» | Воспитание у детей гражданственности, общечеловеческих ценностей, любви к Родине, семье. |
| 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта24.02-06.03 | Международный женский день | «Что такое доброта» | Обобщать представление детей о доброте как о ценном качестве человека, развивать социальные чувства, взаимопомощь. |
| «Мамин день» | Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования. |
| 2-я–4-я недели марта10.03-27.03 | Народная культура и традиции | «Проводы зимы» | Создать радостное настроение, вызвать эмоциональный отклик детей и желание участвовать в народных гуляниях, прививать любовь к играм-забавам русского народа, развивать интерес к традициям родного края. |
| «Драматизация сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Развивать интерес к театральному искусству; способности к импровизации. |
| «День Земли» | Расширять представления детей о планете Земля. Создавать у детей радостное, весеннее настроение. Формировать экологически грамотное поведение, бережное отношение к природе, желание конкретными делами и поступками украшать свою Землю. |
| 1-я–2-я недели апреля30.03-10.04 | Весна | «Весна идет, весне дорогу» | Формировать представление об окружающем. Продолжать знакомить с литературными и фольклорными произведениями о весне. |
| «День подснежника» | Расширять кругозор детей, закреплять знания о весенних изменениях в природе, познакомить с первым цветком весны – подснежником |
| 3-я неделя апреля – 1-я неделя мая13.04-08.05 | День Победы | «День космонавтики» | Закрепить и обобщить знания детей о космосе. |
| «Вербное воскресение» | Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа. |
| «День победы» | Продолжать работу по воспитанию нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников. |
| 2-я неделя мая – 1-я неделя июня12.05-05.06 | До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! | «День здоровья» | Приобщать детей к здоровому образу жизни; вызвать интерес к укреплению собственного здоровья; активизировать речь, память. |
| «Моя любимая семья» | Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. |
| «День города» | Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой родной город, свою Родину, свой народ. |

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Приоритетные виды деятельности и формы их организации для реализации задач образовательных областей

Образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Область | деятельность | Форма |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | 1. Сюжетные игры
2. Игры с правилами
 |
| Коммуникативная | БеседыРечевые ситуацииСоставление рассказов и сказокТворческие пересказыОтгадывание загадокСловесные игры с правиламиНастольно-печатные игры с правиламиСюжетные (в т.ч. режиссерские) игрыРечевые тренинги |
| Трудовая | Индивидуальные и групповые порученияДежурстваСовместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) |
| Безопасность | В рамках форм трудовой, коммуникативной и трудовой деятельности |
| Здоровье | В рамках форм трудовой, коммуникативной и трудовой деятельности |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | НаблюдениеЭкскурсииРешение проблемных ситуацийОпытыЭкспериментированиеКоллекционированиеМоделированиеПознавательно-исследовательские проектыДидактические игрыКонструктивные игры |
| Безопасность | В рамках форм познавательно-исследовательской деятельности |
| Здоровье | В рамках форм познавательно-исследовательской деятельности |
| Речевое развитие | Коммуникативная (см. в социально-коммуникативном развитии) |  |
| Восприятие художественной литературы | Рассказывание Чтение ОбсуждениеРазучивание Инсценирование произведенийИгры-драматизацииТеатрализованные игрыРазличные виды театра:теневойпальчиковыйнастольный |
|  | Безопасность  | В рамках форм коммуникативной деятельности и восприятия художественной литературы |
| Здоровье | В рамках форм коммуникативной деятельности и восприятия художественной литературы |
| Художественно-эстетическое развитие | Продуктивная | Мастерские детского творчества. Выставки изобразительного искусства. Вернисажи детского творчестваРассказы и беседы об искусствеЗанятия в кружке «Мастер-класс по аппликации из текстиля» |
| Музыкально-художественная | Слушание и исполнение музыкальных произведенийМузыкально-ритмические движенияМузыкальные игры и импровизацияИнсценировки и драматизацияЗанятия в музыкальном залеОрганизация детского творчества |
| Безопасность | В рамках форм продуктивной и музыкально-художественной деятельности |
| Здоровье | В рамках форм продуктивной и музыкально-художественной деятельности |
| Физическое развитие | Двигательная | Утренняя гимнастикаПодвижные игры (в т.ч. народные)Игровые упражненияДвигательные паузыСпортивные пробежкиСоревнованияПраздникиЭстафетыФизминуткиЗанятия в спортивном зале |
| Безопасность  | В рамках форм двигательной деятельности |
| Здоровье | В рамках форм двигательной деятельности |

**Модель организации**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет) |
| * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
 |

Игра является ведущим видом деятельности для ребёнка. В дошкольном детстве ребёнок много времени проводит в игре. Но не потому игру считают ведущей деятельностью ребенка-дошкольника, что он большую часть времени играет, — дело прежде всего в том, что игра вызывает значительные и глубокие изменения во всей психике малыша.

Игра подразделяется на сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра (условное действие в соображаемой ситуации): собственно ролевая игра (ребенок принимает на себя игровую роль, вокруг которой строится воображаемая ситуация), режиссерская игра (воображаемая ситуация развертывается через персонажей (игрушек)), игра-фантазирование (воображаемый сюжет развертывается в речи (представлении) ребенка, который не отождествляет себя с ролью)

По мнению Н.Я.Михайленко, образовательный процесс в детском саду применительно к сюжетной игре носит двучастный характер: передача способа построения игры, самостоятельная детская игра.

|  |  |
| --- | --- |
| **возраст** | **ступени развития сюжетной игры** |
| 5,5 – 7 (8) лет | Творческое комбинирование событий в игре, сюжетосложение |

Игра с правилами. Претерпевая различные изменения, всякая сюжетно-ролевая игра превращается в игру по правилам. Эта игра дает ребенку две необходимые способности. Во-первых, выполнение правил в игре всегда связано с их осмыслением и воспроизведением воображаемой ситуации. Во-вторых, игра с правилами учит общаться.

В играх с правилами формируется произвольность в общении детей со сверстниками. Это ключевая предпосылка их готовности к школе. В играх с правилами дети учатся принимать правила, действовать на их основе; взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками на основе правил; учитывать игровую позицию партнера, перестраивать свое поведение в соответствии с ней, удерживать условность своей позиции и позиции партнера. Общаясь и взаимодействуя со сверстниками, ребенок начинает ориентироваться не только на непосредственные отношения с ними, предметную ситуацию, но и на сознательно принятые задачи, нормы, правила. Общение приобретает определенный контекст, из него исчезают импульсивные реакции детей, уступая место осознанным действиям и высказываниям, соответствующим принятым задачам.

|  |  |
| --- | --- |
| Типы игры с правилами | Развивающие функции |
| На физическую компетенцию или подвижные | Развитие движения, ловкости (мячи, мешочки, кегли, кольцеброс) |
| На удачу (шансовые, азартные) | Развитие общих способностей, сообразительности (бродилки, лото с тематическим содержанием) |
| На умственную компетенцию (стратегические) | Развитие познавательных способностей (домино, шашки, шахматы) |

|  |  |
| --- | --- |
| возраст | Ступени развития игры с правилами |
| 4,5 – 6-7 лет | Способность освоить представление о выигрыше, как сопоставлении результатов |

**Формы организации организованной образовательной деятельности**

В дошкольных разновозрастных и комбинированной направленности группах часть организованной образовательной деятельности проводится по подгруппам, часть со всей группой, а у детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, испытывающими трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования, часть организованной образовательной деятельности проходит индивидуально со специалистами (педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в разновозрастных группах – в зависимости от возраста детей.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - е более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней и старшей группах 40 минут и 45 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия, согласно И.П.Андриади и других ученых, являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

 Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительнее эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;

- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;

- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;

- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Игровая деятельность |
| Двигательная деятельность |
| Продуктивная деятельность |
| Коммуникативная деятельность |
| Музыкально-художественная деятельность |
| Восприятие художественной литературы |
| Утренняя гимнастика | Двигательная деятельность  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Трудовая  |
| Коммуникативная |
| Восприятие художественной литературы |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | Игровая  |
| Познавательно-исследовательская деятельность |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами |  |
| Второй завтрак | Трудовая  |
| Коммуникативная |
| Восприятие художественной литературы |
| Подготовка к прогулке | Трудовая  |
| Коммуникативная |
| Восприятие художественной литературы |
| Прогулка  | Трудовая деятельность |
| Познавательно-исследовательская деятельность |
| Коммуникативная деятельность |
| Игровая деятельность |
| Двигательная деятельность |
| Музыкально-художественная деятельность |
| Восприятие художественной литературы |
| Продуктивная деятельность |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | Трудовая  |
| Коммуникативная |
| Восприятие художественной литературы |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | Двигательная деятельность |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность | Познавательно-исследовательская деятельность |
| Игровая деятельность |
| Двигательная деятельность |
| Восприятие художественной литературы |
| Музыкально-художественная деятельность |
| Продуктивная деятельность |
| Коммуникативная деятельность |
| Подготовка к уплотненному полднику | Трудовая  |
| Восприятие художественной литературы |
| Коммуникативная |
| Подготовка к уплотненному полднику | Трудовая  |
| Коммуникативная |
| Восприятие художественной литературы |
| Подготовка к прогулке | Трудовая  |
| Коммуникативная |
| Восприятие художественной литературы |
| Прогулка  | Трудовая деятельность |
| Познавательно-исследовательская деятельность |
| Коммуникативная деятельность |
| Игровая деятельность |
| Двигательная деятельность |
| Музыкально-художественная деятельность |
| Восприятие художественной литературы |
| Продуктивная деятельность |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой | Трудовая  |
| Коммуникативная |
| Восприятие художественной литературы |
| Игровая деятельность |
| Продуктивная деятельность |
| Музыкально-художественная деятельность |
| Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи |
| Информационно-просвещенческое обеспечение взаимодействия |
| Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми |

###

### Циклограмма совместной деятельности педагога с детьми

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** |
|  | 1.д/и – 2(внимание)2.п/и – 13. ПДД – беседа4. КГН5. сенсорные игры6. ОО – ПО | 1.д/и – 1(внимание) 2(мышление)2.п/и – 13.ОБЖ - беседа4.ВГЧ5.чтение художественной литературы6.с/р игры | 1.д/и – 1(внимание) 2(воображение)2.п/и – 13.ПБ - беседа4.ОО – предмет.окружение5.НКП6.сенсорные игры | 1.д/и – 1 (внимание) 2 (память)2.п/и – 13.КГН4. ПДД – игры5.чтение художественной литературы | 1.д/и – 1 (внимание) 2 (восприятие)2.п/и – 23.ОБЖ – игры4.ВГЧ5.РР – ЗКР6.с/р игры |
|  | 1.наблюдения за ЯОЖ2. п/и – 33. труд (хоз-бытовой)4.РР – связная речь5. индивидуальная работа | 1.наблюдение за живыми объектами2.п/и – 23.труд (природа)4.РР – ФС5.индивидуальная работа | 1.наблюдение за ПО2.п/и – 23.труд (хоз-бытовой)4.РР – ЗКР5.индивидуальная работа | 1.целевая прогулка2.п/и – 23.труд (природа)4.РР – связная речь5.индивидуальная работа | 1.наблюдение опытов в природе2.п/и – 23.труд (хоз-бытовой)4.РР – ФС5.индивид. работа |
|  | 1. д/и – 2 (РР)2.п/и – 23.театрализованные игры4.организация музыкальной деятельности детей5.индивидуальная работа6.развитие моторики(тетради)7.чтение художественной литературы | 1.д/и – 2 (РЭМП)2.п/и – 23.ОО – ЯОЖ4.строительные игры5.с/р игра6.организация самостоятельной художественной деятельности детей7.индивидуальная работа | 1.д/и – 2 (РР)2.п/и – 23.развлечение4.организация самостоятельной художественной деятельности детей5.развитие моторики6.чтение художественной литературы7.индивидуальная работа | 1.д/и – 2 (ФЭМП)2.п/и – 23.ОО – ЯОЖ4.с/р игры5.трудовые действия в игровой комнате6.познавательно-исследовательская деятельность7.индивидуальная работа | 1.д/и – 2 (ОО)2.п/и – 23.организация музыкальной деятельности детей4.чтение художественной литературы5.ПБ – игры6.развитие моторики (тетради)7.строительные игры |

РР – развитие речи ОО – ознакомление с окружающим

ЗКР – звуковая культура речи ЯОЖ – явления общественной жизни

СР – связная речь ПО – природное окружение индивидуальная работа

ФС – формирование словаря д/и – дидактические игры

ПДД – правила дорожного движения п/и – подвижные игры индивидуальная работа

ОБЖ – основы безопасной жизнедеятельности с/р – сюжетно-ролевые

ПБ – пожарная безопасность ФЭМП – развитие элементарных математических представлений

КГН – культурно-гигиенические навыки НКП – навыки культурного поведения

ВГЧ – воспитание гуманных чувств

### Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
			* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
			* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
			* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
			* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

**4. Профилактическое направление**

* проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
* противорецидивное лечение хронических заболеваний
* дегельминтизация
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы в старшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**- щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей- организация благоприятного микроклимата | 1 младшая группа Все группыВсе группы | Ежедневно в адаптационныйпериодежедневно ежедневно | Воспитатели,медик, педагогивсе педагоги, медик |
| **2.** | **Двигательная активность** | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, Инструктор ФИЗО |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели,Инструктор ФИЗО |
| 2.2. | Организованная образовательная деятельность по физическому развитию* в зале;
* на улице.
 | Все группыВсе группы | 2 р. в неделю1 р. в неделю  | Инструктор ФИЗОВоспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.) | Во всех группах | 2 р. в неделю | Инструктор ФИЗОВоспитатели |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | старшая,подготовительная | 2 р. в неделю | Инструктор ФИЗОВоспитатели |
| 2.5.  | Активный отдых* спортивный час;
* физкультурный досуг;
* поход в лес.
 | Все группыВсе группыПодготовительная | 1 р. в неделю1 р. в месяц1 р. в год | Инструктор ФИЗОВоспитатели |
| 2.6. | Физкультурные праздники (зимой, летом)«Папа, мама, я – спортивная семья»«Весёлые старты» | все группыподготовительная | 1 р. в год1 р. в год | Инструктор ФИЗОВоспитатели Музыкальные руководители |
| 2.7. | Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 2 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком ) | Все педагоги |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия**  |  |  |  |
| 3.1. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | Воспитатели |
| 3.2. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитателимедсестра |
| **4.** | **Закаливание** |  |  |  |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели  |
| 4.2. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели,мл. воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

**Модель двигательного режима в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Старшая группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 7-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | Организованная образовательная деятельность по музыкальному развитию 10-12 мин. |
| Организованная образовательная деятельность по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 20-25 мин. |
|  Подвижные игры:* сюжетные;
* бессюжетные;
* игры-забавы;
* соревнования;
* эстафеты;
* аттракционы.
 | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:* гимнастика пробуждения
* дыхательная гимнастика
 | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:* артикуляционная гимнастика;
* пальчиковая гимнастика;
* зрительная гимнастика.
 | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 25-30 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |

 **Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *5-6 лет* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно3 раза в день | 50-70 мл водыt воды +20 | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-августежедневно | нач.t воды +18+2020-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течениидня | ежедневно,в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,в течение года | от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика на воздухе  | - | Май-сентябрь | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста | + |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,в течение года | 3-5 упражнений | + |

## Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Цель использования | Образовательная область | Форма и тема проведения | Срок проведения |
| Информационно-аналитическое (Проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик», индивидуальные блокноты и др.) | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. | Социально-коммуникативное развитие | Подготовка к собранию Анкетирование «Ваши взаимоотношения с детьми»  | Сентябрь 2019г. |
| Познавательное развитие | Анкетирование:-«Я и мой ребенок на улице» | Январь 2020г. |
| Речевое развитие |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Анкетирование:-«Что рисует ваш ребенок?»  | Декабрь 2019г. |
| Физическое развитие |  |  |
| Наглядно-информационное (информационные проспекты для родителей, альманахи, журналы и газеты, дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры разных видов деятельности детей, выпуск стенгазет, оформление мини-биб­лиотеки др.) | Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей | Социально-коммуникативное развитие | •информационные стенды:1. «Знай свои права»;2. «Уголок безопасности»;3. «Советы доктора»;4. «Для вас, родители»5.»Звезда недели». | Сентябрь 2019г. |
| Познавательное развитие | •информационные стенды:1. «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»;2.Консультации по временам года;3. Памятки для родителей по ПДД;4.Правила, советы, объявления для родителей;5. «Игры для развития тактильного восприятия»;•папки-передвижки:.«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»;2.«О правилах пожарной безопасности»;3.«Памятка для взрослых 4.Рекомендации гражданам по действиям при угрозе совершения террористического акта»;5.Безопасность детей на воде. | Октябрь 2019г.В течение годаНоябрь 2019г.Декабрь 2019г.В течение годаВ течение года |
| Речевое развитие | Организация мини-музея (библиотеки) «Пасха» | Апрель 2020г. |
| Художественно-эстетическое развитие | •информационные стенды:1. «Театрализованная деятельность в детском саду»;2. «Весёлые нотки»;•выставки детских работ:1. «В цвете всё на свете видят дети»;2.Спички детям не игрушка3. «Наши защитники»;4 «Мамочка любимая5. «Загадочный космос»;5. «На дорогах нашего города»;6. «По дорогам сказки»6. «Мамин ангел»7. «Наша дружная семья»;•папки-передвижки:1. «Наше творчество в городе Мастеров»;2. «Вот как мы весело живем»; | Март 2020г.Апрель 2020г.В течение годаНоябрь 2019г.Февраль 2020г.Март2020г.Апрель 2020г.Май2020г..Январь2020г.В течение годаВ течение года |
| Физическое развитие | •информационные стенды:1. «Примерный комплекс упражнений для лечения и профилактики начальных форм плоскостопия»;2.«Делаем зарядку вместе»;•папки-передвижки:1.«Зимние виды спорта» | Январь 2020г.Апрель2020г.Декабрь 2020г. |
| Познавательное (Семинары-практикумы, тренинги, собрания, консультации, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, устные педагогические журналы, педагогическая библиотека для родителей, исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры и др.) | Ознакомление родителей с возрастными и психоло­гическими особенностями детей дошкольного возра­ста. Формирование у роди­телей практических навы­ков воспитания детей. | Социально-коммуникативное развитие | •Нетрадиционная форма родительского собрания: деловая игра1. «Личный пример родителей-лучший урок!» | Сентябрь 2019г. |
| Познавательное развитие | •«Особенности современных детей» | Ноябрь 2019г. |
| Речевое развитие | • «По дорогам сказок с ПДД»• «Играем в театр» | Февраль 2020г.Май 2020г. |
| Досуговое (совместные досуги, праздники, выставки работ родителей и детей, кружки и секции, клубы отцов, бабушек, родителей и др.) | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями детьми | Социально-коммуникативное развитие | •Совместные праздники: «Золотая осень»  «Мамин день»  «Ай да папы» «8 Марта»;•Совместные досуги:Экскурсии | Октябрь 2019г.Ноябрь 2019г.Февраль 2020г.Март 2020г.В течение года |
| Познавательное развитие | •Совместные праздники:«День знаний» | Сентябрь 2019г. |
| Речевое развитие | •Совместные праздники: «Новый год» | Декабрь 2020г. |
| Художественно-эстетическое развитие | •Выставка работ родителей и детей:1.Дары осени;2.»Пасха» | Сентябрь 2019г.Апрель 2020г. |
| Физическое развитие | •Совместные праздники:«Ай да папы»  | Февраль 2020г. |

**Тематика родительских собраний**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ собрания и квартал** | ***тема собрания*** |
| №1 - Сентябрь | «Личный пример родителей – лучший урок!» |
| №2 - Ноябрь | «Особенности современных детей» |
| №3 – Февраль | «По дорогам сказок с ПДД» |
| №4 – Май | «Играем в театр»  |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Оформление предметно-пространственной среды.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | Зоны | Материал, оборудование по программе | Материал, оборудование изготовленные самостоятельно | Материал, оборудование, которое необходимо приобрести |
|  | Уголок ряжения (для театрализованных игр) | Набор наручных кукол би-ба-боНаручные куклы би-ба-бо с открывающимся ртом Набор персонажей для плоскостного театра Набор персонажей для пальчикового театра Корона, кокошник Ширма настольная или напольная для театрализованных игр Набор масок (животные; сказочные персонажи) Костюмы: повар, врач, семья, продавец, парикмахер, пожарный, инспектор ГИБДД, моряк, космонавт, водитель, полицейский, почтальон, строитель, театрализованные костюмы 14 разных | Изготовленные маски «Овощи», «Животные», виды театров, изготовлен-ные своими руками: театр настольный деревянный «Три поросенка», изготовление своими руками костюмы для сказки «Под грибом», для сюжетно-ролевых игр-повара, врача, продавца, пожарного, парикмахере. | Костюм инспектора ГИБДД |
| Уголок сюжетно-ролевых игр | Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками Набор кукол: профессии (10 - 15 см) Набор фигурок: семья (10 - 15 см) Набор столовой и чайной посуды средней Набор чайной посуды мелкий Набор кухонной посудыНабор инструментов Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева) Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.) Игрушечные утюг и гладильная доска Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.) Игрушечный кассовый аппарат Кукольная коляска, средних размеров (складная) Полосатый жезл Бинокль (подзорная труба) Стойка с рулем/штурвалом (съемным) Весы Часы Сумки, корзинки, рюкзачки Телефон Кукольный стол крупный Набор мебели для кукол среднего размера Набор мебели для мелких персонажей Набор мебели "школа" (для мелких персонажей) Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментамиКомплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин" "Парикмахерская", "Больница") Кукольный дом (для кукол среднего размера) Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) "Приклад" к куклам среднего размера "Приклад" к мелким куклам Наборы мелких фигурок (5 - 7 см): домашние животные дикие животные динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые сказочные персонажи фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри) семья Условные фигурки человечков, мелкие (5 - 7 см) Набор мебели "школа" (для мелких персонажей) Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 x 1 м) Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками Набор кукол: профессии (10 - 15 см) | Костюмы повара, врача, продавца, пожарного, парикмахера.Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами;Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр ("Магазин", "Парикмахерская", "Больница"); | Куклы средниес гендерными признаками;набор кукол: профессии (10 - 15 см);набор фигурок: семья (7 - 15 см);кукольный дом (для кукол среднего размера)  |
| Книжный уголок | В уголке должны быть представлены как новые так и уже знакомые де-тям, прочитанные ранее произведения, иллюст-ративный материал по художественным произ-ведениям и по темам: семья, животные, птицы, праздники, ПДД и др., подборки стихов, зага-док, песенок, потешек. | Лэпбук «Зима» | Иллюстрированный материал по художественным произведениям |
| Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом) | Грузовик средних размеров Тележка-ящик (крупная) Автомобили разного назначения (средних размеров) Автомобили служебные (среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина) Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) Подъемный кран (сборно-разборный, средний) Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением Корабль, лодка (средних размеров) Самолет, вертолет (средних размеров) Игрушка-трансформер (средних размеров) Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике Крупный строительный набор Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно- разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО) Ящик для мелких предметов-заместителей Коврики-трансформеры из мягкого пластика (в том числе с тактильными элементами и с элементами-вкладышами различных конфигураций) Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые) Макет: замок/крепость Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город крестьянское подворье (ферма) зоопарк крепость гараж/бензозаправка (сборно- разборная) аэропорт, вокзал, больница, полицейский участок и пр. Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов. |  | Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров;тематический игровой коврик (темы: "Дорожное движение", "Зоопарк", "Море" и т.д.);автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами;игрушечная бензоколонка;двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые);коврики-трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др. |
| Игровой центр с крупными конструкциями | Объемные модули, крупные, разных форм Комплект больших мягких модулей (22 -52 элемента) |  |  |
| Зона для настольно-печатных игр | Летающие колпачки Настольный кегельбан Настольный футбол или хоккей Детский бильярд Бирюльки (набор) Блошки (набор) Кольцеброс настольный Мини-гольф Игры на координацию движения "рука- глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка" Шашки ШахматыНастольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков) Лото (картиночное, поле до 8 - 12 частей) Лото цифровое Домино (с картинками) Домино точечное Домино с тактильными или объемными элементами Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)  |  |  |
| Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивная, изобразительная, музыкальная) | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения: - по принципу ЛЕГО (в том числе конструкторы "Мягкие блоки" и "Гибкие блоки" с очень мягкими элементами) - по принципу шарнира (в том числе конструктор "Создай животное" с элементами в виде необычных частей тела фантастических животных) - за счет вдвигания выступа одной детали в паз другой детали - за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали - за счет вдвигания пластин одной детали в пазы другой детали - за счет совмещения специальных конструктивных элементов по периметру деталей - за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов) Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования  | Конструктор деревянный «Город». | Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.;наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования. |
| Центр познавательной активности **(**уголок природы, уголок для игр с песком,оборудование для познавательно-исследовательской деятельности) | Коллекция минералов Коллекция семян и плодов Коллекция растений (гербарий) Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) Календарь настольный иллюстрированныйКалендарь погоды настенный Физическая карта мира (полушарий) Глобус Детский атлас (крупного формата) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка) Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки,желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка) Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт Доски с вкладышами и рамки-вкладыши со сложными составными Формами (4 - 8частей) Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры- головоломки Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные) Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов Набор объемных полых геометрических тел одинаковой высоты с возможностью заполнения водой или песком для сравнения объемов Набор деревянных геометрических тел с набором карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях Набор пластин из разных материалов Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий) Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением) Система наклонных плоскостей для шариков Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок Весы рычажные с объемными чашами с набором гирь и разновесок Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г Математические весы (основа в виде равноплечих весов с нанесенными на шкалу цифрами и пластины-грузы с одинаковой массой) для наглядной демонстрации состава числа, сложения, вычитания, умножения Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа Термометр спиртовой Часы песочные (на разные отрезки времени) Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей) Циркуль Набор лекал Линейки Набор мерных стаканов Счеты напольные Счеты настольные Набор увеличительных стекол (линз) Микроскоп Набор цветных (светозащитных) стекол Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта Набор для опытов с магнитом Компас Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) Флюгер Воздушный змей Ветряная мельница (модель) Набор печаток Набор копировальной бумаги разного цвета Коллекция тканейКоллекция бумаги Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов | Грабельки, лопаточка для мини-огорода, «веселые» горшочки для мини-огорода, природный материал, дидактических игры, методический материал по Воскобовичу «Мини-ларчик», развивающая игра «Логоформочки» | Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 - 8 элементов) |
| Спортивный уголок | Балансир-волчок и балансир-качелиКоврик массажный со следочкамиДиск массажный мягкий, заполненный воздухом Диаметр 30 - 35см Ходули на веревочках Набор цветных подставок ("речных камешков") из мягкого пластика с массажными элементами на верхней скошенной поверхности 6 элементов с диаметрами от 27 см до 40 см и высотой от 6 см до 15 см Волнистая дорожка с тактильными элементами, сборно-разборная, совместимая с "речными камешками" 8 элементов длиной 53 см - 68 см, шириной 17 см и высотой 4 см - 11 см Шнур короткий (плетеный) Длина 75 см Обруч малый Диаметр 55 - 65 см Мяч-прыгун Диаметр 45 -55 см Скакалка короткая Длина 100 - 120 см Кегли (набор) Кольцеброс (набор) Ракетки с мячиком или воланом Мешочек малый с грузом Масса 150 - 200 г Мяч большой Диаметр 18 - 20 см Мешочек с грузом большой Масса 400 г Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке Мяч для мини-баскетбола Масса 0,5 кг Мяч утяжеленный (набивной) Масса 350 г, 500 г Мячи-массажеры разных размеров и формОбруч большой Диаметр 100 см Серсо (набор) Комплект мягких модулей (6 - 8 сегментов) Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4-мя видами "ворот" для пролезания и большим количеством элементов-вкладышей с массажной поверхностью Гантели детские Кольцо малое Диаметр 13 см Лента короткая Длина 50 - 60 см Мяч средний Диаметр10 - 12 см Мячи-фитбольный (с гладкой или массажной поверхностью) Диаметр 55 - 70 см Флажки разноцветные размер 15 x 20 см Палка гимнастическая короткая Длина 80 см Кольцеброс напольный Городки (набор) Кегли (набор) Ракетки с мячиком Серсо Коврик с разметкой для игры в "классики"  | Кольцеброс |  Мячи-массажеры разных размеров и форм; мяч для игры в помещении на резиновомшнурке; шар цветной (фибро-пластиковый) диаметр 20 - 25 см |
|  | Уголок безопасности | Светофор Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)  | Костюм пожарного | Костюм сотрудника ДПС, коврик по дорожной безопасности |
|  | Выставка(детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и др.) | Выставка: «Осеняя пора».Выставка: «Очень бабушку люблю».Выставка: «Милая мамочка».Выставка: «Здравствуй зимушка-зима».Выставка: «Зимние приключения».Выставка: На дорогах нашего города».Выставка: «Коляда открывайте ворота».Выставка: «Мамочка любимая».Выставка: «Наши защитники».Выставка: «В память наших прадедов»**Выставка детского творчества**Выставка: «Заюшкина избушка».Выставка: «В нашем огороде».Выставка: «По дорогам сказки».Выставка: «Соцветия Урала».Выставка: «Загадочный космос».Выставка: «На дорогах нашего города».Выставка: «Осторожно! Пожар».Выставка: «Спички детям не игрушка».Выставка: «Голубь мира».**Выставка изделий народных мастеров****Выставка природы Урала****«**Наше уральское чудо».«Камни Урала». | Фотоальбом «Вот как мы весело живем» | Фотоальбом «Какие мы и почему нас так назвали?» |

**Распорядок дня воспитанников старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Разновозрастная группа |
| **Дома** |  |
| Подъем, утренний туалет | 6.30 – 7.00 |
| **В дошкольном учреждении** |  |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры | 7.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика 00 | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку | 8.25 – 8.35 |
| Завтрак  | 8.35 – 8.50 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50 – 10.25 |
| Второй завтрак | 10.25-10.35 |
| Подготовка к прогулке | 10.35 – 10.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.20 – 12.35 |
| Обед | 12.35 – 12.50 |
| Подготовка ко сну | 12.50 – 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Чтение художественной литературы  | 15.15 – 15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.35 – 16.15 |
| Подготовка к усиленному полднику | 16 15 – 16.25 |
| Усиленный полдник | 16.25 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке | 16.40 – 16.50 |
| Прогулка | 16.50 – 18.40 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой | 18.40 – 19.00 |
| **Дома** |  |
| Прогулка | 19.00 – 19.55 |
| Возвращение с прогулки, второй ужин | 19.55 – 20.10 |
| Гигиенические процедуры, спокойные игры  | 20.10 – 20.40 |
| Ночной сон | 20.40 – 6.30 |

**Расписание организованной образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Разновозрастная группа для детей4-6 лет 12 часов13 часов | 1. Развитие речи 9.00-9.252. Музыка 9.35-10.00  | 1.Познание (ФЭМП) 9.00-9.252. Лепка/аппликация (1,3 неделя) 9.35-10.003 Физическая культура на воздухе  11.55-12.25 | 1. Обучение грамоте (5-6 лет) 9.00-9.252. Музыка 9.40-10.103. *Программа «Я, ты, мы»* 15.10.-15.35 | 1. Познание (ознакомление с окружающим миром) /Познавательно-исследовательская деятельность*(1,3 неделя)* 9.00-9.252. Физическая культура 9.40-10.103. Конструирование 15.10.-15.35 | 1. Рисование 9.00-9.252. Физическая культура 9.40-10.10 |